

*муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 411»
Кировского района*

Принята на заседании
педагогическим советом
Протокол № 4
от «26» ноября 2019 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 411
Р. А. Панихина
Приказ № 171-0
от «28» ноября 2019 г.



***Дополнительная общеразвивающая
программа по коррекции звукопроизношения
«АБВГДейка»***

*Направленность: речевая
Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 учебный год (56 занятий)*

Автор-составитель:
Кузьменко Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Новосибирск

РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка

В настоящее время неуклонно растет число детей с различными нарушениями речевого развития. Практика показывает, что коррекция речевых расстройств чрезвычайно актуальна. Самыми распространёнными недостатками речи у детей – дошкольников являются различные виды нарушений звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения звука.

Программа «АБВГДейка» направлена на работу с детьми с расстройством речевой деятельности. Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный педагогический процесс, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и коррекционно-воспитательного характера.

Актуальность программы в том, что нарушения речи – отклонения от речевой нормы, принятой в языковой среде, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся дошкольников.

Программа по коррекции звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста составлена на основе программ Г. А. Каше «Исправление недостатков речи у дошкольников», 1997 г., Н. В. Нищевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4 до 7 лет», 2007 г., Л. С. Лыловой, Е. К. Ахметовой «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста», 2012 г.

Основной **целью** является преодоление речевых нарушений, формирование произносительных умений и навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Основные задачи:

I. Этап. Подготовительный.

Задача - тщательная и всесторонняя подготовка ребёнка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;

в) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

г) в процессе систематических тренировок обучить комплексу пальчиковой гимнастики;

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы, поэтому требует максимального внимания учителя-логопеда и больших затрат времени.

II. Этап. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

а) устранить дефектное произношение звуков;

б) развивать умения и навыки дифференцирования звуков, сходных артикуляционно и акустически;

в) формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Программа рассчитана на 1 год обучения на возрастную группу детей 5-7 лет. Периодичность занятий - 2 раза в неделю с октября по апрель. Курс рассчитан на 62 занятия. Продолжительность занятий – 25 - 30 минут в соответствии с возрастом детей. Оптимальный состав группы – 5-7 человек.

Планируемые результаты:

- дети правильно артикулируют все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дети четко дифференцируют все изученные звуки;
- дети называют последовательность звуков, слогов в словах;
- дети различают понятия «звук», «слог», на практическом уровне;
- дети овладевают интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

РАЗДЕЛ 2. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Блок I «Коррекция звукопроизношения»	30	2	28
	I этап. Подготовительный	7	1	6
	II этап. Формирование произносительных умений и навыков	23	1	22
2.	Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».	24	0	24

	Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.			
3.	Диагностика	2	0	2
	ВСЕГО	56	2	54

Содержания учебного (тематического) плана

№	Наименование раздела, темы	Количество часов	
		теория	практика
	Блок I «Коррекция звукопроизношения»	1	6
1.	Общая артикуляционная гимнастика.	1	1
2.	Специальный комплекс артикуляционных упражнений. - Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Активизация познавательных процессов. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия	0	5
3.	II этап. Формирование произносительных умений и навыков	1	22
4.	Знакомство с артикуляцией звука	1	3
5.	Коррекция звука	0	9
6.	Автоматизация поставленного звука: - в слогах; - в словах; - во фразе; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках;	0	10

	<ul style="list-style-type: none"> - в спонтанной речи - Развитие пространственной ориентировки. - Развитие мелкой моторики. - Развитие тактильного восприятия. - Развитие зрительного внимания. - Развитие зрительного восприятия. - Развитие зрительной памяти. - Развитие слухового внимания. - Развитие фонематического восприятия - Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова. - Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений) - Развитие слухоречевой памяти. - Развитие логического мышления. - Активизация словарного запаса. - Развитие навыков словообразования. - Развитие навыков словоизменения. - Развитие связной речи. - Формирование языкового чутья. - Развитие навыков самоконтроля 		
	<p>Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи». Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений.</p>	0	24
1.	Активация слухового внимания	0	1
2.	Выделение звука из ряда других звуков	0	1

3.	Выделение звука на фоне слога	0	2
4.	Выделение звука на фоне слова	0	2
5.	Вычленение звука	0	2
6.	Определение места звука в слове	0	2
7.	Определение положения звука по отношению к другим звукам	0	2
8.	Определение последовательности звуков в слове	0	2
9.	Определение порядка следования звуков в слове	0	2
10.	Определение количества звуков в слове	0	3
11.	Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	0	3
12.	Операции фонематических представлений	0	2

РАЗДЕЛ 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Мониторинг результатов деятельности (оценка знаний, умений и навыков детей) проводится 2 раза в год: на начало и конец текущего года.

Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР проводится по методическому комплексу программы Н.В. Нищевой (авторы-составители: А.М. Быховская, Н.А. Казова).

Мониторинг состоит из 4-х блоков:

- «Раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера»,
- «Неречевые психические функции»,
- «Моторная сфера»,
- «Произносительная сторона речи и речевые психические функции».

Методика мониторинга представляет цели, методы, процедуру исследования и критерии оценки развития ребёнка, количественный анализ оцениваемых показателей развития. Учитель-логопед, используя данную методику, имеет возможность сравнивать количественные и качественные показатели развития всех языковых компонентов детей в начале и в конце учебного года и получить объективные данные о динамике развития каждого ребёнка и группы в целом. Кроме этого, методика позволяет выявить компоненты речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия, индивидуального для каждого ребёнка.

РАЗДЕЛ 4. Организационно - педагогические условия реализации программы

4.1. Материально - технические условия

1. логопедический кабинет, оборудованный в соответствии санитарно-гигиеническими нормами;
2. наличие специального оборудования:
 - настенное и/или индивидуальные зеркала,
 - шпатели, салфетки,
 - ватные палочки,
 - массажёры Су-джок,
 - предметные и сюжетные картинки, материалы,
 - игры по автоматизации и дифференциации звуков,
 - игры и упражнения для пальчиковой и дыхательной гимнастик.

4.2. Методическое и информационное обеспечение программы

В логопедической работе используются различные **методы**: наглядные, словесные практические, репродуктивные и продуктивные. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребёнка. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Так, для этапа постановки звука характерно преимущественно использование практических и наглядных методов, при автоматизации, особенно в связной речи, широко используется беседа, пересказ, рассказ.

Исправление звуков проводится поэтапно. Обычно различают четыре основных этапа: подготовительный, постановка звука, автоматизация звука и, в случаях замены одного звука другим или смешения их, этап дифференциации.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Структура занятий:

1. Артикуляционная гимнастика.

Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

Для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Язык перешагивает через зубы», «Футбол», «Накажем язык», «Почистим зубы», «Кто дальше загонит мяч!», «Качели»;

Для шипящих: «Тубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки», «Фокус», «Гармошка», «Приклей конфетку», «Кто дальше загонит мяч!», «Лопатка», «Накажем язык»;

Для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемёт», «Накажем язык», «Кто дальше загонит мяч!», «Чьи зубы чище?», «Иголочка»;

Для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык», «Вкусное варенье», «Индюк», «Грибок», «Пароход гудит», «Качели», «Чашечка», «Лошадка».

2. Дыхательная гимнастика.

Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навыки правильного дыхания.

Упражнения: «Фокус», «Футбол», «Задуй свечу», «Понюхай цветочек», «Шторм в стакане» и др.

3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизировать речевые зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызвать отсутствующие звуки или исправить искажение звука.

Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С, З'
- шипящий Ш
- сонор Л
- шипящий Ж
- соноры Р, Р'
- шипящие Ч, Щ
- Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.
- Способ постановки смешанный.

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи детей.

Последовательность введения поставленных звуков в речь детей:

1) в слогах:

по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

а) С, З, Ш, Ж, С, З, Л автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Рь можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

2) в словах:

проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

3) в предложениях:

каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

С-З, С-Сь, С - Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;

Р-Л, Р-Рь, Р-Л, Рь-Й, Л-Ль.

8. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализация просодической стороны речи, обучение рассказыванию.

Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

Список литературы:

1. Каше Г. А. «Исправление недостатков речи у дошкольников», 1997 г.,
2. Нищевой Н. В. «Программа коррекционно - развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР с 4 до 7 лет», 2007 г.
3. Лыловой Л. С., Е. К. Ахметовой «Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста», 2012 г.
4. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. М.: Просвещение, 2009 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

**Перспективное планирование работы с детьми, имеющими, нарушения
звукопроизношения**

Тема	Содержание	Кол-во занятий
<p>Исправление недостатков произношения свистящих.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звука. «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Язык перешагивает через зубы», «Футбол», «Накажем язык», «Почистим зубы», «Кто дальше загонит мяч!», «Качели».</p> <p>2. Дыхательная гимнастика. Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навык правильного дыхания. Упражнения: «Фокус», «Футбол», «Задуй свечу», «Понюхай цветочек», «Шторм в стакане» и др.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика. Цель: активизировать речевые зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок. Упражнения с предметами: - сжимать резиновые игрушки, клизму; - катание мяча по наклонной плоскости; - «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.</p> <p>Графические задания: - трафареты, обводка, раскраска; - дорисовывание недостающих деталей.</p> <p>Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно): - «оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево. - «человек бежит» и др.</p>	<p>Индивидуально, в соответствии с возможностями ребёнка.</p>

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызвать отсутствующий звук или исправить искажённый.

Проводится по подражанию, механическим способом или смешанным.

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи детей.

1) в слогах:

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

2) в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

3) в предложениях:

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

7. Дифференциация звуков.

Цель: развить умение различать данный звук со сходным:

	<p>- по твердости - мягкости; - по звонкости - глухости; - по месту образования; - по способу образования.</p> <p>8. Развитие связной выразительной речи. Цель: нормализовать просодическую сторону речи, обучить рассказыванию. Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.</p>	
<p>Исправление произношения недостатков шипящих.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звука. «Тубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки», «Фокус», «Гармошка», «Приклей конфетку», «Кто дальше загонит мяч!», «Лопатка», «Накажем язык».</p> <p>2. Дыхательная гимнастика. Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навык правильного дыхания. Упражнения: «Фокус», «Футбол», «Задуй свечу», «Понюхай цветочек», «Шторм в стакане» и др.</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика. Цель: активизировать речевые зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок. Упражнения с предметами: - сжимать резиновые игрушки, клизму; - катание мяча по наклонной плоскости; - «колодец» из спичек, счётных палочек; и др. Графические задания:</p>	<p>Индивидуально, в соответствии с возможностями ребёнка.</p>

- трафареты, обводка, раскраска;
 - дорисовывание недостающих деталей.
- Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно):
- «оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево.
 - «человек бежит» и др.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызывать отсутствующий звук или исправить искажённый.

Проводится на основе подражания звукам окружающего мира (змея шипит, жук жужжит) или с помощью специальных приёмов (от «р», от «т», от «с»). Может проводиться смешанным способом.

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи детей.

2) в слогах:

а) автоматизируются вначале в прямых слогах: ша, шо, шу...

б) затем в обратных: аш, ош, уш.....

в) в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: шла, шно, шме...

2) в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности.

	<p>По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.</p> <p>3) в предложениях: Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.</p> <p>7. Дифференциация звуков. Цель: развить умение различать данный звук со сходным: - по твердости - мягкости; - по звонкости - глухости; - по месту образования; - по способу образования.</p> <p>8. Развитие связной выразительной речи. Цель: нормализовать просодическую сторону речи, обучить рассказыванию. Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.</p>	
<p>Исправление недостатков произношения Р, Л.</p>	<p>1. Артикуляционная гимнастика. Цель: сформировать и развить артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звука. «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемёт», «Накажем язык», «Кто дальше загонит мяч!», «Чьи зубы чище?», «Иголочка».</p> <p>2. Дыхательная гимнастика. Цель: нормализовать тонус дыхательных мышц, закрепить навык правильного дыхания.</p>	<p>Индивидуально, в соответствии с возможностями ребёнка.</p>

Упражнения: «Фокус», «Футбол», «Задуй свечу», «Понюхай цветочек», «Снегопад» и др.

3. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизировать речевую зону путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.

Упражнения с предметами:

- сжимать резиновые игрушки, клизму;
- катание мяча по наклонной плоскости;
- «колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

Графические задания:

- трафареты, обводка, раскраска;
- дорисовывание недостающих деталей;

Серии последовательных движений (выполняются поочередно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно):

- «оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево.
- «человек бежит» и др.

4. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развить умение различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

5. Постановка звука.

Цель: вызвать отсутствующий звук или исправить искажённый.

«Р» - вызывается звук на основе подражания логопеду: выдувание струи прерывисто выдыхаемого

воздуха, или с помощью специальных приёмов (от «ж», от «т», от «д»). Может проводиться смешанным способом.

«Л» - по подражанию перед зеркалом (слуховое, зрительное и кинестетическое ощущение тёплой струи) или с помощью специальных приёмов.

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи детей.

«Л»

1) в слогах:

а) автоматизируются вначале в обратных слогах: ал, ол, ул...

б) затем в прямых: ла, ло, лу.....

в) в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: плу, гла, плы

2) в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

3) в предложениях:

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

«Р»

3) в слогах:

а) автоматизируются вначале в прямых слогах: ра, ро, ру...

б) затем в обратных: ар, ор, ур.....

в) в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пра, тро, прю

2) в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

3) в предложениях:

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

7. Дифференциация звуков.

Цель: развить умение различать данный звук со сходным:

- по твердости - мягкости;
- по звонкости - глухости;
- по месту образования;
- по способу образования.

8. Развитие связной выразительной речи.

Цель: нормализовать просодическую сторону речи, обучить рассказыванию. Проводится на базе правильно произносимых звуков, в лексических и грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.